

Sivistysvaliokunta, Eduskunta
siv@eduskunta.fi

Asia Asia: HE 154/2022 vp Hallituksen esitys valtion talousarvioksi vuodelle 2023
Viite Lausuntopyyntö 21. syyskuuta 2022
Lausunto 3.10.2022

Suomen Filmikamari ry kiittää Sivistysvaliokuntaa pyynnöstä lausua hallituksen esityksestä valtion talousarvioksi 2023.

Toteamme yleishuomiona elokuva-alan osalta, että Suomi satsaa edelleen elokuva- ja av-alaan merkittävästi vähemmän kuin muut Pohjoismaat ja Suomen pitäisi olla panostuksissaan vähintään muiden Pohjoismaiden tasolla.

Suomen elokuva-alan vuosittainen tukibudjetti Suomen elokuvasäätiön kautta on 13 miljoonaa euroa jäljessä Ruotsista ja 48 miljoonaa euroa Tanskasta.

Lausumme seuraavaa

Elokuva-ala on yksi eniten koronarajoituksista kärsineistä kulttuurialoista. Yli kahden vuoden rajoitukset vaikuttavat edelleen kävijämääriin. Valtion ja viranomaisten määräämien koronarajoitusten tulonmenetyksiä ei ole korvattu täysimääräisesti elokuvateattereille ja elokuvalevittäjille.

Viimeisen koronasulun aiheuttamia tappioita ei korvattu elokuvalevittäjille lainkaan! Valtiokonttorin kustannustuki oli muotoiltu niin, että se oli elokuvalevittäjille mahdoton hakea. Huomautimme tästä epäkohdasta moneen kertaan ennen tukihakua, mutta kommenttimme kaikuvat kuuroille korville.

Samaan aikaan kun elokuvateattereiden varautumispuskurit ovat tyhjät, *on edessä kaksi kriisiä*, jotka täytyy hoitaa, jotta nykyinen koko maan kattava elokuvateatteriverkko voidaan säilyttää. Pienellä lisäpanostukselle voidaan varmistaa, että kotimainen elokuva ja suomalainen elokuvakulttuuri voi edelleen elää ja voida hyvin kaikkialla Suomessa.

Elokuvateattereiden esityskaluston uusiminen

Elokuvateatteritoiminta uhkaa loppua kymmenillä paikkakunnilla, ellei Suomen elokuvasäätiö kykene tukemaan teattereita välttämättömissä laitteistohankinnoissa. Suomen elokuvateatterit digitoitiin kymmenisen vuotta sitten hyvin nopealla aikataululla. Digitointi varmisti, että elokuvateatteriverkosto säilyi laajana ja jopa vahvistui.

Ensimmäisen polven digitaalinen esityskalusto on tulossa käyttöaikansa päähän. Elokuvasäätien tekemän selvityksen mukaan peräti 130 elokuvateatterisalia Suomen 360 elokuvasalista tarvitsee uuden esityskaluston.

Elokuvasäätio arvioi, että seuraavan viiden vuoden aikana tarvittaisiin lisärahoitusta kaikkiaan 4 miljoonaa euroa.

Tämä elintärkeä tukipaketti elokuvateattereiden laitteistoinvestointeihin ei ole päätynyt valtion tulo- ja menoarvioon, vaikka elokuvasäätökin on sen välttämättömästä tarpeesta tarmokkaasti viestinyt.

Energian ja sähkön hinnan nousu

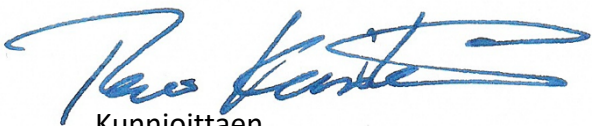
Ennustetulla sähkön hinnan nousulla tulee olemaan todella vakavia vaikutuksia elokuvateattereiden toimintaan. *Sähkön hinnannousu saattaa olla jopa koronarajoituksia suurempi uhka elokuvateattereiden toiminnalle.*

Kulut tulevat nousemaan rajusti tilanteessa, jossa elokuvateattereiden taloudelliset puskurit ovat olemattomat viranomaisten määräämien koronarajoitusten jäljiltä ja mitään erityistukia ei ole luvassa. Sähkön hinnan korotukset voivat olla useiden arvioiden mukaan niin suuria, että elokuvateattereita joudutaan pistämään kiinni.

Tiivistelmä

Valtion vuoden 2023 talousarvioon tarvitaan Suomen elokuvasäätien kautta jaettavaksi

- tilapäinen lisämääräraha elokuvateattereiden esityskaluston päivittämiseen
- lisävaroja ylimääräiseen elokuvateattereiden toimintatukeen, koska elokuvateattereiden energia- ja sähkökulujen ennustetaan nousevan räjähdysmäisesti ja vaikeuttavan merkittävästi elokuvateattereiden toimintaa.
- lisäksi Elokuvasäätien tukivaroihin tarvitaan 15 miljoonan lisäpanostus vuosien 2023–2026 aikana, että pääsemme elokuva-alan tuessa Pohjoismaiselle tasolle.



Kunnioittaen
Tero Koistinen
toimitusjohtaja
Suomen Filmikamari ry