

luovat

LUOVAN TYÖN
TEKIJÄT
JA YRITTÄJÄT

Hallituksen alv-esitys ja luovat alat

Edunvalvontajohtaja Lauri kaira



Luovat alat merkittävä työllistäjä

- VTT:n vuonna 2023 tekemän selvityksen mukaan luovan alan suuruus on 14 miljardia euroa, kun mukaan otetaan alan yritysten liikevaihto.
- FCG:n johtavan asiantuntijan Pasi Holmin mukaan (2024) luovien alojen talouden koko oli vuonna 2022 16,8 mrd. euroa, kun mukaan lasketaan sekä yritysten liikevaihto että myös yhteiskunnalliset toimijat.
- Tilastokeskuksen mukaan kulttuuriammateissa päätyössään toimivia oli vuonna 2022 136 100 henkeä ja heistä noin 25 prosenttia toimii yrittäjinä.
- Tilastokeskuksen mukaan luovat alat tuottivat vuonna 2021 3,1 % Suomen BKT:sta.

Luovat alat merkittävä työllistäjä

- VTT:n vuonna 2023 tekemän selvityksen mukaan luovan alan suuruus on 14 miljardia euroa, kun mukaan otetaan alan yritysten liikevaihto.
- FCG:n johtavan asiantuntijan Pasi Holmin mukaan (2024) luovien alojen talouden koko oli vuonna 2022 16,8 mrd. euroa, kun mukaan lasketaan sekä yritysten liikevaihto että myös yhteiskunnalliset toimijat.
- Tilastokeskuksen mukaan kulttuuriammateissa päätyössään toimivia oli vuonna 2022 136 100 henkeä ja heistä noin 25 prosenttia toimii yrittäjinä.
- Tilastokeskuksen mukaan luovat alat tuottivat vuonna 2021 3,1 % Suomen BKT:sta.

Luovat alat merkittävä työllistäjä

- VTT:n vuonna 2023 tekemän selvityksen mukaan luovan alan suuruus on 14 miljardia euroa, kun mukaan otetaan alan yritysten liikevaihto.
- FCG:n johtavan asiantuntijan Pasi Holmin mukaan (2024) luovien alojen talouden koko oli vuonna 2022 16,8 mrd. euroa, kun mukaan lasketaan sekä yritysten liikevaihto että myös yhteiskunnalliset toimijat.
- Tilastokeskuksen mukaan kulttuuriammateissa päätyössään toimivia oli vuonna 2022 136 100 henkeä ja heistä noin 25 prosenttia toimii yrittäjinä.
- Tilastokeskuksen mukaan luovat alat tuottivat vuonna 2021 3,1 % Suomen BKT:sta.

Luovat alat merkittävä työllistäjä

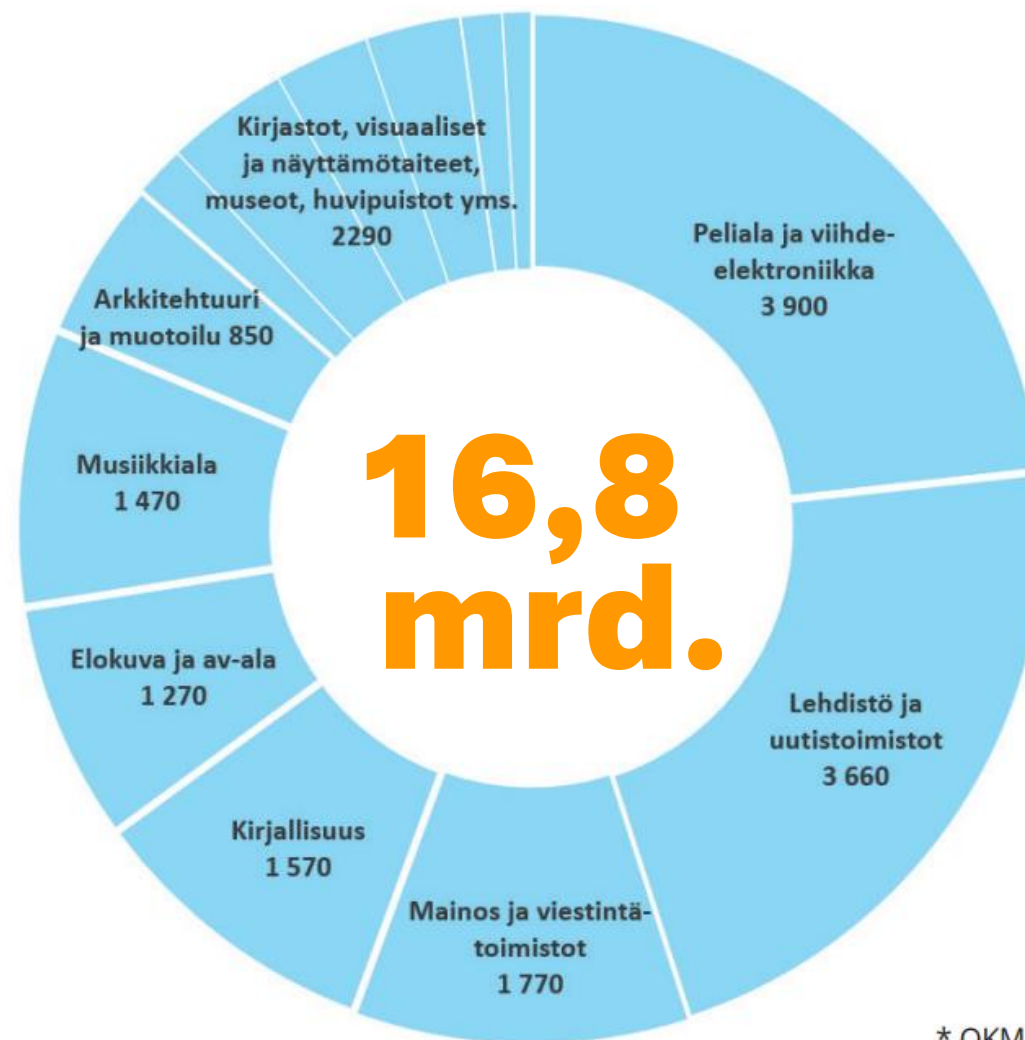
- VTT:n vuonna 2023 tekemän selvityksen mukaan luovan alan suuruus on 14 miljardia euroa, kun mukaan otetaan alan yritysten liikevaihto.
- FCG:n johtavan asiantuntijan Pasi Holmin mukaan (2024) luovien alojen talouden koko oli vuonna 2022 16,8 mrd. euroa, kun mukaan lasketaan sekä yritysten liikevaihto että myös yhteiskunnalliset toimijat.
- Tilastokeskuksen mukaan kulttuuriammateissa päätyössään toimivia oli vuonna 2022 136 100 henkeä ja heistä noin 25 prosenttia toimii yrittäjinä.
- Tilastokeskuksen mukaan luovat alat tuottivat vuonna 2021 3,1 % Suomen BKT:sta.

Luovat alat merkittävä työllistäjä

- VTT:n vuonna 2023 tekemän selvityksen mukaan luovan alan suuruus on 14 miljardia euroa, kun mukaan otetaan alan yritysten liikevaihto.
- FCG:n johtavan asiantuntijan Pasi Holmin mukaan (2024) luovien alojen talouden koko oli vuonna 2022 16,8 mrd. euroa, kun mukaan lasketaan sekä yritysten liikevaihto että myös yhteiskunnalliset toimijat.
- Tilastokeskuksen mukaan kulttuuriammateissa päätyössään toimivia oli vuonna 2022 136 100 henkeä ja heistä noin 25 prosenttia toimii yrittäjinä.
- Tilastokeskuksen mukaan luovat alat tuottivat vuonna 2021 3,1 % Suomen BKT:sta.

TOIMIALAT MILJ. EUROA

Peliala ja viihde-elektroniikka	3900
Lehdistö ja uutistoimistot	3660
Mainos ja viestintätoimistot	1770
Kirjallisuus	1570
Elokuva ja av-ala	1270
Musiikkiala	1470
Arkkitehtuuri ja muotoilu	850
Visuaaliset taiteet	650
Kirjastot ja arkistot	270
Teatteri- ja näyttötaide	500
Huvipuistot, messut yms.	500
Museot ja kulttuuriperintö	220
Muu kunnallinen kulttuuri	150
Yhteensä	16,78 Mrd



* OKM:n alainen koulutus muodostaa tästä noin 1 Mrd

TOIMIALAT MILJ. EUROA

Peliala ja viihde-elektroniikka	3900
Lehdistö ja uutistoimistot	3660
Mainos ja viestintätoimistot	1770
Kirjallisuus	1570
Elokuva ja av-ala	1270
Musiikkiala	1470
Arkkitehtuuri ja muotoilu	850
Visuaaliset taiteet	650
Kirjastot ja arkistot	270
Teatteri- ja näyttötaide	500
Huvipuistot, messut yms.	500
Museot ja kulttuuriperintö	220
Muu kunnallinen kulttuuri	150
Yhteensä	16,78 Mrd



* OKM:n alainen koulutus muodostaa tästä noin 1 Mrd

TOIMIALAT MILJ. EUROA

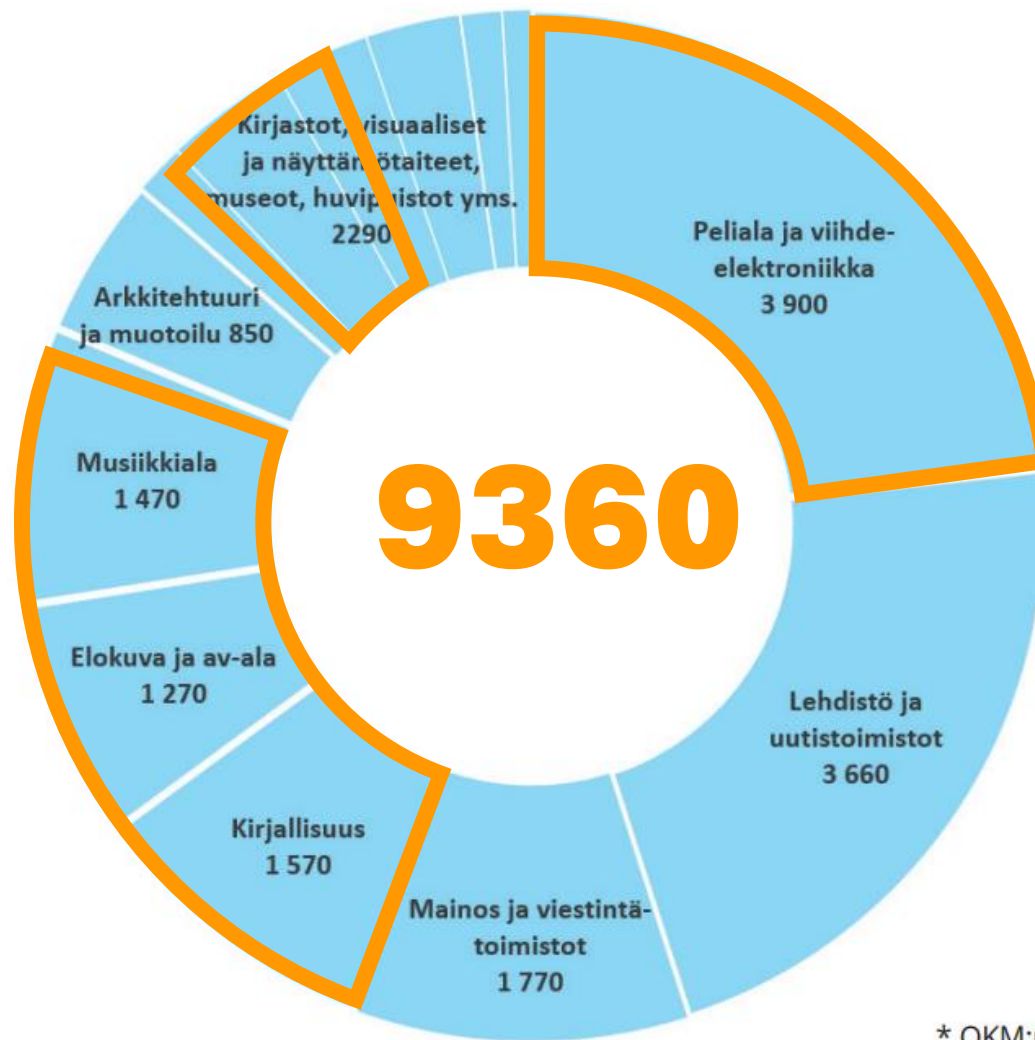
Peliala ja viihde-elektroniikka	3900
Lehdistö ja uutistoimistot	3660
Mainos ja viestintätoimistot	1770
Kirjallisuus	1570
Elokuva ja av-ala	1270
Musiikkiala	1470
Arkkitehtuuri ja muotoilu	850
Visuaaliset taiteet	650
Kirjastot ja arkistot	270
Teatteri- ja näyttötaide	500
Huvipuistot, messut yms.	500
Museot ja kulttuuriperintö	220
Muu kunnallinen kulttuuri	150
Yhteensä	16,78 Mrd



* OKM:n alainen koulutus muodostaa tästä noin 1 Mrd

TOIMIALAT MILJ. EUROA

Peliala ja viihde-elektroniikka	3900
Lehdistö ja uutistoimistot	3660
Mainos ja viestintätoimistot	1770
Kirjallisuus	1570
Elokuva ja av-ala	1270
Musiikkiala	1470
Arkkitehtuuri ja muotoilu	850
Visuaaliset taiteet	650
Kirjastot ja arkistot	270
Teatteri- ja näyttötaide	500
Huvipuistot, messut yms.	500
Museot ja kulttuuriperintö	220
Muu kunnallinen kulttuuri	150
Yhteensä	16,78 Mrd



* OKM:n alainen koulutus muodostaa tästä noin 1 Mrd

TOIMIALAT MILJ. EUROA

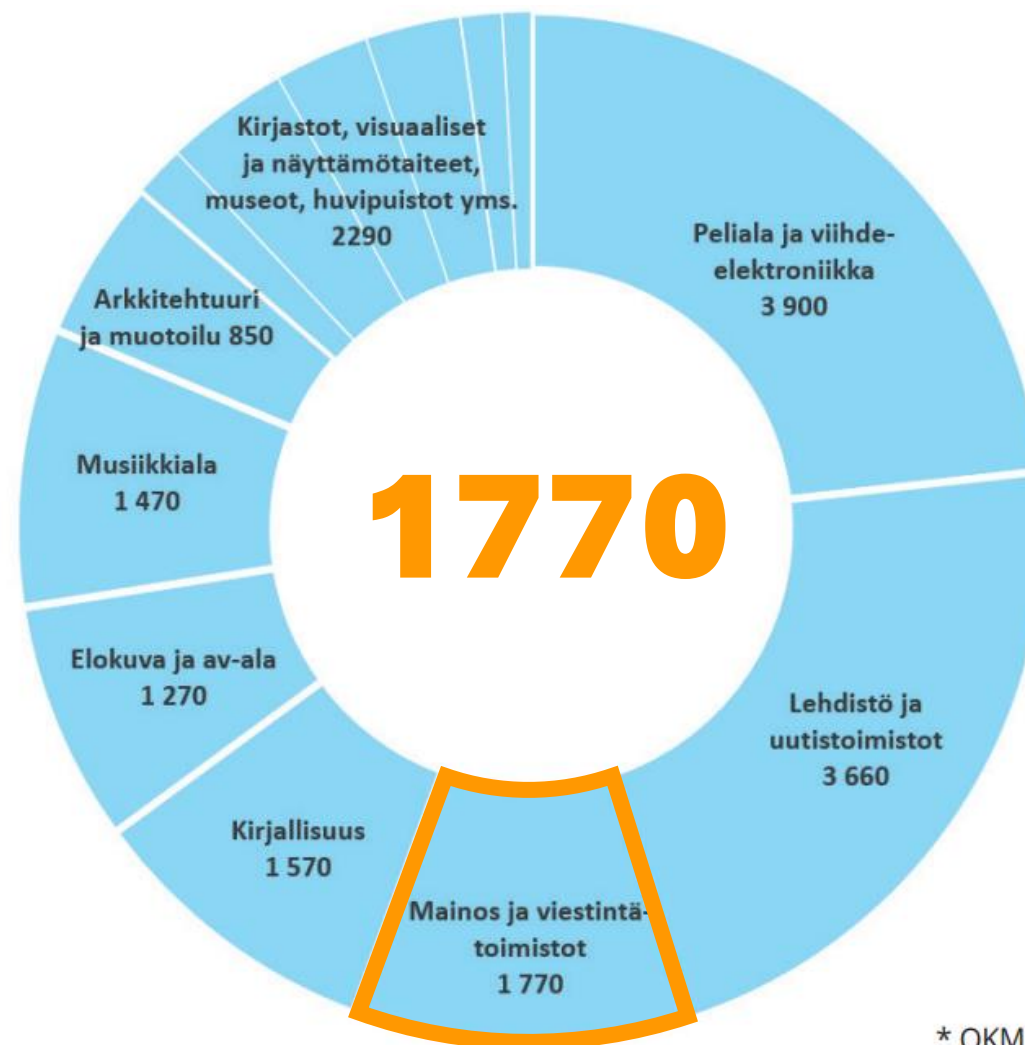
Peliala ja viihde-elektroniikka	3900
Lehdistö ja uutistoimistot	3660
Mainos ja viestintätoimistot	1770
Kirjallisuus	1570
Elokuva ja av-ala	1270
Musiikkiala	1470
Arkkitehtuuri ja muotoilu	850
Visuaaliset taiteet	650
Kirjastot ja arkistot	270
Teatteri- ja näyttötaide	500
Huvipuistot, messut yms.	500
Museot ja kulttuuriperintö	220
Muu kunnallinen kulttuuri	150
Yhteensä	16,78 Mrd



* OKM:n alainen koulutus muodostaa tästä noin 1 Mrd

TOIMIALAT MILJ. EUROA

Peliala ja viihde-elektroniikka	3900
Lehdistö ja uutistoimistot	3660
Mainos ja viestintätoimistot	1770
Kirjallisuus	1570
Elokuva ja av-ala	1270
Musiikkiala	1470
Arkkitehtuuri ja muotoilu	850
Visuaaliset taiteet	650
Kirjastot ja arkistot	270
Teatteri- ja näyttötaide	500
Huvipuistot, messut yms.	500
Museot ja kulttuuriperintö	220
Muu kunnallinen kulttuuri	150
Yhteensä	16,78 Mrd

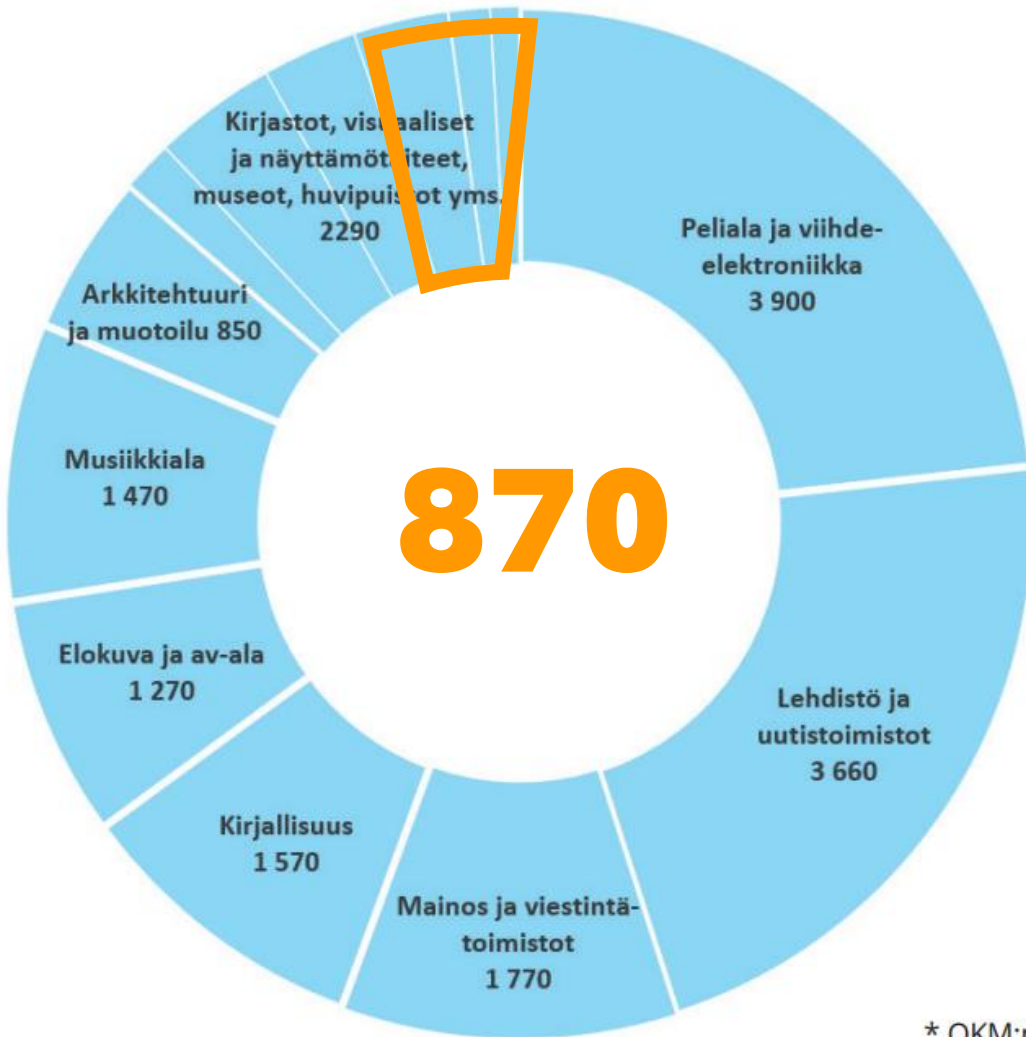


* OKM:n alainen koulutus muodostaa tästä noin 1 Mrd

TOIMIALAT **MILJ. EUROA**

Peliala ja viihde-elektroniikka	3900
Lehdistö ja uutistoimistot	3660
Mainos ja viestintätoimistot	1770
Kirjallisuus	1570
Elokuva ja av-ala	1270
Musiikkiala	1470
Arkkitehtuuri ja muotoilu	850
Visuaaliset taiteet	650
Kirjastot ja arkistot	270
Teatteri- ja näyttötaide	500
Huvipuistot, messut yms.	500
Museot ja kulttuuriperintö	220
Muu kunnallinen kulttuuri	150

Yhteensä 16,78 Mrd



* OKM:n alainen koulutus muodostaa tästä noin 1 Mrd

**Vältettävä negatiivinen
vipuvaikutus**

Kumuloituvat ja kertautuvat vaikutukset

- Luova ala on elpymässä koronarajoituksista. Tutkimusten mukaan alan talous kasvoi noin miljardi euroa vuodesta 2021 vuoteen 2022.
- Hallituksen esityksessä arvioidaan, että kulttuurin ja kirjallisuuden aloilta saatavat verotuotot valtiolle kasvaisivat ...
- ... mutta todennäköisemmin lopputulos on päinvastainen. Alaan kohdistuu muitakin merkittäviä sopeutustoimia, joiden vaikutukset kumuloituvat.
- Kuten valtiovarainvaliokunta on todennut, valtion rahoitus kulttuurille on luonteeltaan vivuttavaa: esim. av-tuotantokannustin palautuu valtiolle vähintään 1,4- ja SES:n tuet 1,2-kertaisena
- Sen vuoksi leikkaukset kertautuvat yksityisen rahoituksen vähentymisenä. Yhteisvaikutus valtiontalouteen on negatiivinen.

Kumuloituvat ja kertautuvat vaikutukset

- Luova ala on elpymässä koronarajoituksista. Tutkimusten mukaan alan talous kasvoi noin miljardi euroa vuodesta 2021 vuoteen 2022.
- Hallituksen esityksessä arvioidaan, että kulttuurin ja kirjallisuuden aloilta saatavat verotuotot valtiolle kasvaisivat ...
- ... mutta todennäköisemmin lopputulos on päinvastainen. Alaan kohdistuu muitakin merkittäviä sopeutustoimia, joiden vaikutukset kumuloituvat.
- Kuten valtiovarainvaliokunta on todennut, valtion rahoitus kulttuurille on luonteeltaan vivuttavaa: esim. av-tuotantokannustin palautuu valtiolle vähintään 1,4- ja SES:n tuet 1,2-kertaisena
- Sen vuoksi leikkaukset kertautuvat yksityisen rahoituksen vähentymisenä. Yhteisvaikutus valtiontalouteen on negatiivinen.

Kumuloituvat ja kertautuvat vaikutukset

- Luova ala on elpymässä koronarajoituksista. Tutkimusten mukaan alan talous kasvoi noin miljardi euroa vuodesta 2021 vuoteen 2022.
- Hallituksen esityksessä arvioidaan, että kulttuurin ja kirjallisuuden aloilta saatavat verotuotot valtiolle kasvaisivat ...
- ... mutta todennäköisemmin lopputulos on päinvastainen. Alaan kohdistuu muitakin merkittäviä sopeutustoimia, joiden vaikutukset kumuloituvat.
- Kuten valtiovarainvaliokunta on todennut, valtion rahoitus kulttuurille on luonteeltaan vivuttavaa: esim. av-tuotantokannustin palautuu valtiolle vähintään 1,4- ja SES:n tuet 1,2-kertaisena
- Sen vuoksi leikkaukset kertautuvat yksityisen rahoituksen vähentymisenä. Yhteisvaikutus valtiontalouteen on negatiivinen.

Kumuloituvat ja kertautuvat vaikutukset

- Luova ala on elpymässä koronarajoituksista. Tutkimusten mukaan alan talous kasvoi noin miljardi euroa vuodesta 2021 vuoteen 2022.
- Hallituksen esityksessä arvioidaan, että kulttuurin ja kirjallisuuden aloilta saatavat verotuotot valtiolle kasvaisivat ...
- ... mutta todennäköisemmin lopputulos on päinvastainen. Alaan kohdistuu muitakin merkittäviä sopeutustoimia, joiden vaikutukset kumuloituvat.
- Kuten valtiovarainvaliokunta on todennut, valtion rahoitus kulttuurille on luonteeltaan vivuttavaa: esim. av-tuotantokannustin palautuu valtiolle vähintään 1,4- ja SES:n tuet 1,2-kertaisena
- Sen vuoksi leikkaukset kertautuvat yksityisen rahoituksen vähentymisenä. Yhteisvaikutus valtiontalouteen on negatiivinen.

Kumuloituvat ja kertautuvat vaikutukset

- Luova ala on elpymässä koronarajoituksista. Tutkimusten mukaan alan talous kasvoi noin miljardi euroa vuodesta 2021 vuoteen 2022.
- Hallituksen esityksessä arvioidaan, että kulttuurin ja kirjallisuuden aloilta saatavat verotuotot valtiolle kasvaisivat ...
- ... mutta todennäköisemmin lopputulos on päinvastainen. Alaan kohdistuu muitakin merkittäviä sopeutustoimia, joiden vaikutukset kumuloituvat.
- Kuten valtiovarainvaliokunta on todennut, valtion rahoitus kulttuurille on luonteeltaan vivuttavaa: esim. av-tuotantokannustin palautuu valtiolle vähintään 1,4- ja SES:n tuet 1,2-kertaisena
- Sen vuoksi leikkaukset kertautuvat yksityisen rahoituksen vähentymisenä. Yhteisvaikutus valtiontalouteen on negatiivinen.

**Kasvua ei
pitäisi leikata**

Kasvua ei pitäisi leikata

- Kansantaloudellisesti ei ole järkevää kohdistaa veronkorotusta koronasta elpyvään alaan
- Esimerkiksi pääsylippujen veronkorotus kaventaisi tapahtumatarjontaa, artistien ja yhtyeiden esiintymismahdollisuuksia ja konserttiyritysten toiminnan edellytyksiä.
- Kysynnän heikentyessä veronkorotus vaikuttaisi kielteisesti myös tapahtumien oheispalveluihin: matkailuun, majoituspalveluihin ja ravintoloihin.
- jos pääsylippujen kuluttajahinnat nousevat kestäättömälle tasolle konserttituotannon tekeminen Suomessa muuttuu kannattamattomaksi.
- Koska luovat alat ovat maailman ykköskasvualoja, niitä kannattaisi pikemminkin verokannustimilla tukea

Kasvua ei pitäisi leikata

- Kansantaloudellisesti ei ole järkevää kohdistaa veronkorotusta koronasta elpyvään alaan
- Esimerkiksi pääsylippujen veronkorotus kaventaisi tapahtumatarjontaa, artistien ja yhtyeiden esiintymismahdollisuuksia ja konserttiyritysten toiminnan edellytyksiä.
- Kysynnän heikentyessä veronkorotus vaikuttaisi kielteisesti myös tapahtumien oheispalveluihin: matkailuun, majoituspalveluihin ja ravintoloihin.
- jos pääsylippujen kuluttajahinnat nousevat kestäättömälle tasolle konserttituotannon tekeminen Suomessa muuttuu kannattamattomaksi.
- Koska luovat alat ovat maailman ykköskasvualoja, niitä kannattaisi pikemminkin verokannustimilla tukea

Kasvua ei pitäisi leikata

- Kansantaloudellisesti ei ole järkevää kohdistaa veronkorotusta koronasta elpyvään alaan
- Esimerkiksi pääsylippujen veronkorotus kaventaisi tapahtumatarjontaa, artistien ja yhtyeiden esiintymismahdollisuuksia ja konserttiyritysten toiminnan edellytyksiä.
- Kysynnän heikentyessä veronkorotus vaikuttaisi kielteisesti myös tapahtumien oheispalveluihin: matkailuun, majoituspalveluihin ja ravintoloihin.
- jos pääsylippujen kuluttajahinnat nousevat kestävämmälle tasolle konserttituotannon tekeminen Suomessa muuttuu kannattamattomaksi.
- Koska luovat alat ovat maailman ykköskasvualoja, niitä kannattaisi pikemminkin verokannustimilla tukea

Kasvua ei pitäisi leikata

- Kansantaloudellisesti ei ole järkevää kohdistaa veronkorotusta koronasta elpyvään alaan
- Esimerkiksi pääsylippujen veronkorotus kaventaisi tapahtumatarjontaa, artistien ja yhtyeiden esiintymismahdollisuuksia ja konserttiyritysten toiminnan edellytyksiä.
- Kysynnän heikentyessä veronkorotus vaikuttaisi kielteisesti myös tapahtumien oheispalveluihin: matkailuun, majoituspalveluihin ja ravintoloihin.
- jos pääsylippujen kuluttajahinnat nousevat kestävämmälle tasolle konserttituotannon tekeminen Suomessa muuttuu kannattamattomaksi.
- Koska luovat alat ovat maailman ykköskasvualoja, niitä kannattaisi pikemminkin verokannustimilla tukea

Kasvua ei pitäisi leikata

- Kansantaloudellisesti ei ole järkevää kohdistaa veronkorotusta koronasta elpyvään alaan
- Esimerkiksi pääsylippujen veronkorotus kaventaisi tapahtumatarjontaa, artistien ja yhtyeiden esiintymismahdollisuuksia ja konserttiyritysten toiminnan edellytyksiä.
- Kysynnän heikentyessä veronkorotus vaikuttaisi kielteisesti myös tapahtumien oheispalveluihin: matkailuun, majoituspalveluihin ja ravintoloihin.
- jos pääsylippujen kuluttajahinnat nousevat kestäättömälle tasolle konserttituotannon tekeminen Suomessa muuttuu kannattamattomaksi.
- Koska luovat alat ovat maailman ykköskasvualoja, niitä kannattaisi pikemminkin verokannustimilla tukea

Kiitos!