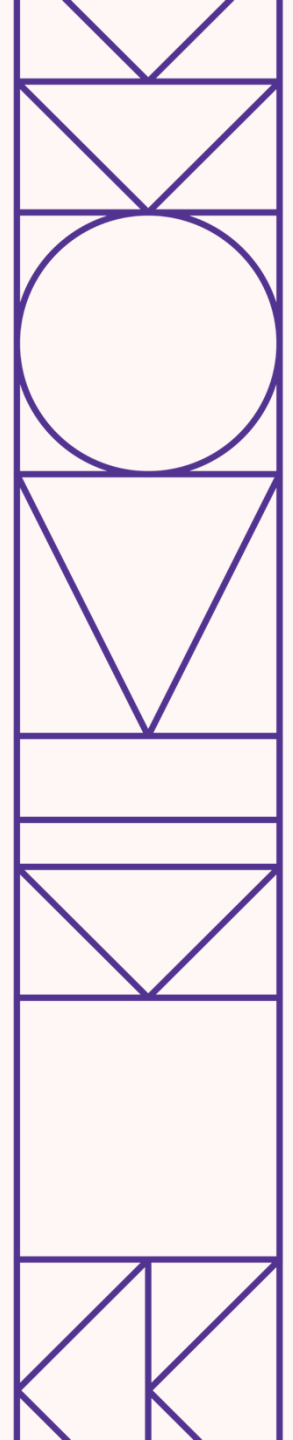


APFI:n lausunto

Liikenne- ja viestintävaliokunta

16.5.2025

Roope Lehtinen, hallituksen puheenjohtaja



APFI - av-tuotantoyhtiöiden järjestö

- Edustamme televisio-, elokuva-, animaatio- ja mainostuotantoyhtiöitä
- Edunvalvonta ja vaikuttamistyö
- Tekijänoikeusjärjestö
- Vienninedistäminen
- Alan tapahtumat
- Vastuullisuustyö
- Jäsentyhtiöitä 112 + kannatusjäsentä
- Yli 300 tekijänoikeusasiasiakasta

4



Sekunnit S2
Fire Monkey Oy

Yleisradion merkitys av-alalle

- Yle on tärkeä sisältöjen tilaaja ja joissakin sisältölajeissa ainoa kotimainen toimija (lasten ja nuorten sisällöt, animaatio)
- Yle on vuosina 2019-23 tilannut kotimaisilta tuotantoyhtiöiltä ohjelmia keskimäärin 38 miljoonalla eurolla per vuosi
- Terve kotimarkkina on edellytys kansainväliselle kasvulle
- Yle on tärkeä ankkurirahoittaja - kansainvälisen rahoituksen kerääminen edellyttää poikkeuksetta, että draama- tai elokuvahankkeella on myös kotimainen tilaaja
- Yhteistuotannot ja kansainvälisesti rahoitetut hankkeet mahdollistavat suomalaiselle yleisölle korkealaatuisempia kotimaisia sisältöjä ilman, että Ylen kustannukset kasvavat
- Yle on tilaaja, joka ottaa eniten riskiä kotimaisten ohjelmaformaattien kehittämissä ja mahdollistaa siten kotimaisen IP-liiketoiminnan kasvua



Parlamentaarisen ryhmän mietintö

- Tärkeää oli, että Ylen tehtävistä, rahoituksesta ja valvonnasta löytyi parlamentaarinen sopu
- Tuotantoyhtiökentälle keskeinen asia oli ostovelvoitteen kasvattaminen
 - tulee voida seurata velvoitteen toteutumista ja mihin ostot kohdistuvat
- Alan kannalta oli tärkeää, että työryhmä kannatti mietinnössä yksimielisesti myös av-tuotantokannustimen vakiinnuttamista sekä AVMS-direktiivin mahdollistaman tilausohjelmalveluiden investointivelvoitteen toimeenpanoa

HE – avoimuuden lisääminen

- Hienoa, että avoimuuden lisääminen huomioitu, HE:n kirjaus aiheesta on hyvä
- Nykyisten julkisten raporttien perusteella ei voi yksiselitteisesti seurata, miten ostovelvoite toteutuu
 - Lukujen tulisi olla vertailukelpoisia ja niiden laskentapa olla selkeä
 - Hallintoneuvoston tulisi varmistaa, että ulkoiset ostot avataan niin, että esimerkiksi uudet kotimaiset ohjelmahankinnat, ulkomainen hankinta, uusintakorvaukset, tekijänoikeuskorvaukset sekä tekninen alihankinta on eritelty
- On kuitenkin tärkeää, että avoimuutta edistetään tekijänoikeuksia ja liikesalaisuuksien suoja kunnioittaen
- Raporttien tulisi olla myös julkisesti saatavilla

HE – Mediavapausastus

- Hyvä, että HE:n perusteluita on päivitetty lausuntokierroksen jälkeen niin, että pyritään turvaamaan vastaavan toimittajan riippumattomuus ja ehkäisemään ulkopuolista vaikuttamista
- HE:n tulisi varmistaa Yleisradion itsenäinen ja ulkopuolisesta painostuksesta riippumaton uutistiedonvälitys kaikissa olosuhteissa ja kaikista uutisaiheista
 - Nykyinen hallintoneuvoston nimittämistapa ja vain ”vakiintuneeseen tapaan” perustuva parlamentaarinen käytäntö eivät välttämättä takaa sitä mediavapauslainsäädöksen periaatteiden mukaisella tavalla.

Kiitos!

Lisätietoja: toiminnanjohtaja Laura Kuulasmaa

p. 050 3450056, laura.kuulasmaa@apfi.fi

